Quantuum

UP! SERIES

Instruction Manual
Instrukcja Obsługi

English | Polski

FOREWORD

Thanks for choosing DE series studio flash. It is a lightweight, compact and durable flash with complete functions. Bowens mount adds almost any studio lighting accessories, helping create various lighting effects. This product is suitable for head shot, waist shoot, and certificate photography, as well as product shooting, etc. It can also function as high light, background light, or hair light in large studios and workshops. The DE flash offers:

- Short flash duration of 1/2000s, fast recycling, and steplessly adjustable 150W modeling lamp
- Wireless control of the flash power ratio, modeling lamp and buzzer, as well as flash triggering
- Compact and lightweight body with compatible Bowens mount
- Anti-preflash function, enabling synchronization with cameras having a one-preflash firing system
- Precise output control, 20 steps from 5.0-7.0 in 0.1 increments
- Auto power discharge when the flash output is adjusted from high to low
- Stable color temperature ranging within 5600±200K

CONTENTS

01 **Foreword**
02 **For Your Safety**
02 **Caution**
03 **Names of Parts**
03 • Body
04 • Accessories
04 • Separately Sold Accessories
04 **Operations**
04 • Flash Preparation
04 • Power Connection
05 • Modeling Lamp
05 • Power Output Control
05 • Test Button
05 • Sync Triggering
05 • Slave Trigger Model
06 • Buzz Function
06 • Memory Function
06 • Wireless Control Function
06 • Tube Replacement
07 **Technical Data**
07 **Maintenance**

FOR YOUR SAFETY

To prevent damage to the product or injury to you or to others, read the following safety precautions in their entirety before using this product. Keep these safety instructions where users can read them for ready reference.

Do not disassemble or modify !

There are high-voltage components inside the unit. Failure to observe this precaution could result in electric shock or product malfunction. Should the product break open as the result of a fall or other accident, send the defective back to authorized service center for inspection and maintenance.

Keep dry !

Do not handle with wet hands, or immerse in water, or expose to rain. Failure to observe this precaution could result in fire or electric shock.

Keep out of the reach of children !

This device contains small parts that may pose a choking hazard. Consult a physician immediately if a child swallows any part of this device.

Do not expose to high temperature !

Do not leave the device in a closed vehicle in the sun or in other areas subject to extremely high temperature. Failure to observe this precaution could result in fire or damage to the housing or internal parts.

CAUTION

- After 30 continuous flashes at full power, the flash should be cooled down for about 3 minutes. Overheating will occur if it is used continuously without cooling down.
- Do not keep using the modeling lamp for a long time, otherwise flammable accessories attaching to flash head, e.g. softbox will get burnt. A 10-minute time is recommended in this case. After 10 minutes, cool it down for 1 minute.
- When using a snoot, do not keep the modeling lamp on for a long time or fire too frequently (not over six times for one minute). Overheating will result in damages for strobe housing and/or studio light.
- Do not touch the lamp cap when the flash or modeling lamp is working, as it will give out heat, leading to high surface temperature.

- Do not touch the two terminals of the tube outlet as there is high voltage inside. Wear insolated gloves before replacing the tube or modeling lamp.
- Avoid sudden impacts as this can damage the flash tube and/or modeling lamp.
- Do not flash directly towards naked eyes (especially those of babies), otherwise it may lead to visual impairment.
- Disconnect from the power supply when it will not be used for an extended period.

NAMES OF PARTS

• Body

1. AC Power Socket
2. Sync Cord Jack
3. Power Switch
4. Modeling Lamp Output Controller
5. Flash Output Controller
6. Modeling Lamp Button
7. Sound Button
8. Slave Model Button
9. Test Button
10. Digital Display
11. Modeling Lamp Indicator
12. Buzz Indicator
13. Slave Triggering Indicator
14. Test Indicator Lamp
15. Light Sensor
16. Fuse
17. Wireless Control Port
18. Mounting Bracket
19. Umbrella Input
20. Direction Adjusting Handle

• Accessories

1. Power Cord
2. Lamp Cover
3. Modeling Lamp
4. Instruction Manual

• Separately sold accessories

The product can be used in combination with the following accessories sold separately, so as to achieve best photography effects:
FT-16 Remote Control, **Power Inverter**, **Softbox**, **Photographic Umbrella**, **Light Stand**, **Barndoor**, **Snoot**, etc.

OPERATIONS

• Flash Preparation

1. Take down the lamp cover and install the modeling lamp.
2. Attach the flash unit on an appropriate light stand. Adjust the mounting bracket (18) for a good angle and make sure it's tightened and fixed. Use the direction adjusting handle (20) to adjust the flash to a desired direction. Umbrella input (19) is for different photo umbrellas to put in.

• Power Connection

Use the power cord to connect the flash to an AC power source and turn on the power switch (3). The Digital Display (10) lights up, indicating it's connected.

• Modeling Lamp

Modeling Lamp Button (6) controls the modeling lamp status: when modeling lamp indicator lights up, modeling lamp is on; if not, modeling lamp is off. Modeling lamp output controller (4) is used for adjusting the power output level of modeling lamp. Modeling lamp will be off automatically after lighting for 2 hours, avoiding overheat due to long-time lighting when the user is not nearby.

When there is flammable accessory on the flash unit, do not keep the modeling lamp on for a long time. It is recommended to cool it down for one minute after 10 minutes' working.

• Power Output Control

Flash output controller (5) decides different power output, satisfying the light requirements in different environment. The power is adjustable freely from 5.0 to 7.0 which will be accordingly told on the digital display (10). “OF” on the display indicates that the flash triggering function is turned off. It can automatically discharge power when the flash output is adjusted from high to low.

• Test Button

To fire the flash without taking a picture, press the test button (9). It can also help adjust the flash brightness when combined with the flash output controller (5).

• Sync Triggering

The sync cord jack (2) is a Φ3.50mm plug. Insert a trigger plug here and the flash will be fired synchronously with the camera shutter.

• Slave Trigger Model

Three slave triggering models are available and can be set by pressing Slave Model Button (8).
1) No optical control: The slave triggering indicator (13) is off, indicating the slave triggering function is shut down.
2) One fire model: The slave triggering indicator (13) glows blue, indicating the flash will fire synchronously when the master flash fires. In this model, the flash can function as a slave flash, offering various effects of light and shadow.
3) Anti-preflash model: The slave triggering indicator (13) glows red, indicating the flash will ignore a single “preflash” from the master flash and will only fire in response to the second, actual flash from the master. In this model, the flash can function as a slave flash. It is applicable when using a TTL master flash. With this anti-preflash function, synchronization is supported with cameras having a one-preflash firing system.

• Buzz Function

The sound button (7) is used to decide whether there is sound reminder for ready flash after recharging. When the buzz indicator (12) is on, it means buzz function is working; if it is off, the buzz function is shut down. A “BI” sound will be heard when it's fully charged.

• Memory Function

The device is equipped with memory function for the panel setting. It will help remember the panel setting 3 seconds after you set it. When starting up the flash next time, the panel setting will be the same as that before powering it off.

• Wireless Control Function

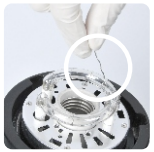
The flash unit is built in with a Wireless Control Port (17) so that you can wirelessly control the on-and-off of your flash, modeling lamp and buzzer, as well as adjust the flash output level, etc.

To control the flash wirelessly, you need a Godox FT series remote control set (on-camera and on-flash), which is sold separately. Insert its receive end into the Wireless Control Port (17) on the flash and insert the transmit end into the camera hot shoe. Settings made on the hotshoe-mounted transmit and receive ends will be wirelessly communicated to the flash. Then you can press the camera shutter-release button to trigger the flash. You can also hold the transmit end at hand to control your flash.

For full instructions on the use of FT series remote control, see its user manual.

• Tube Replacement

Shut down the power and remove the power cord before replacing the flash tube and wear insulated gloves. Then, loosen the iron wire on the tube, keep a balanced hold on the two feet of the flash tube and pull out the old tube gently. Take down the feet casing from the old tube and put it on the new one. Hold two feet of the new tube, and target directly towards the two copper outlets, then push them slightly in. Twine the iron wire on the stainless steel sheet to fix the flash tube.



TECHNICAL DATA

Model	DE200	DE300
Max Power (WS)	200Ws	300Ws
Guide Number(m ISO 100)	49	58
Color Temperature	5600±200K	
Operating Voltage	AC100-120V/60Hz or AC200-240V/50Hz	
Power Output Control	OFF, 5.0~7.0 (1/16-1/1)	
Modeling Lamp (W)	150W	
Recycle Time	0.3-1.2s	0.3-1.5s
Triggering Method	Sync cord, Test button, Slave triggering, Wireless control port	
Flash Duration	1/2000-1/800s	
Fuse	8A	
Dimension	Flash diameter Φ12.5cm, height of flash with handle 25cm, length of flash with modeling lamp 30cm	
Net Weight	Approx.1.5kg	Approx. 1.6kg

MAINTENANCE

- Shut down the device immediately when it works abnormally and find out the reason.
- Avoid sudden impacts and the lamp should be dedusted regularly.
- It is normal for the lamp to be warm when in use. Avoid continuous flashes if unnecessary.
- Maintenance of the flash must be performed by our authorized maintenance department which can provide original accessories. The flash-tube and the modeling lamp are user-replaceable. Replacement tubes and lamps can be obtained from the manufacturer.
- This product, except consumables e.g. flash tube and modeling lamp, is supported with a one-year warranty.
- Unauthorized service will void the warranty.
- If the product had failures or was wetted, do not use it until it is repaired by professionals.
- Disconnect the power when cleaning the flash or when changing the flash tube / modeling lamp.
- Changes made to the specifications or designs may not be reflected in this manual.

Wprowadzenie

Dziękujemy za wybór lamp studyjnych Quantuum UP!. To w pełni funkcjonalny sprzęt, charakteryzujący się niską wagą, niewielkimi rozmiarami i wysoką trwałością. Użyte w konstrukcji mocowanie Bowens, pozwala na użytkowanie szerokiej gamy akcesoriów modulujących światło. Lampy studyjne Quantuum UP! znajdą zastosowanie zarówno w fotografii portretowej jak i produktowej. Mogą służyć jako główne oświetlenie, ale także do podkreślenia tła, czy wyodrębnienia fotografowanego obiektu.

Najważniejsze cechy lamp błyskowych Quantuum UP!:

- krótki czas trwania błysku 1/800 - 1/2000s, krótki czas ponownego naładowania,
- bezprzewodowa kontrola nad mocą błysku, mocą oświetlenia modelującego jak i wyzwalania błysku,
- lekka i niewielkich rozmiarów obudowa z mocowaniem akcesoriów Bowens,
- synchronizacja z możliwością pominięcia pierwszego błysku,
- precyzyjne kontrola błysku, 20 kroków między 5.0 a 7.0 (1/16 - 1/1),
- automatyczne rozładowanie w przypadku redukcji mocy błysku,
- stabilna temperatura barwowa światła, 5600±200K,

Spis treści

08. Wprowadzenie
08. Spis treści
09. Środki ostrożności
10. Legenda
    - elementy lampy
    - akcesoria
11. Akcesoria opcjonalne
11. Obsługa lampy
    - przygotowanie lampy
    - podłączenie zasilania
    - światło modelujące
    - światło błyskowe
    - błysk testowy
    - gniazdo synchronizacyjne
    - fotocela
    - sygnalizacja akustyczna
    - pamięć ustawień
    - sterowanie bezprzewodowe
    - wymiana palnika
14. Dane techniczne

Bezpieczeństwo

By uniknąć uszkodzenia sprzętu, jak również zagrożenia dla zdrowia użytkowników, należy bezwzględnie przestrzegać zasad jego bezpiecznego użytkowania.

Nie demontuj, ani nie modyfikuj urządzenia! Lampa składa się z komponentów pracujących pod wysokim napięciem. Zignorowanie powyższej zasady bezpieczeństwa może skutkować poważnym porażeniem elektrycznym lub zaburzeniem pracy urządzenia. Jeżeli obudowa zostanie naruszona np. w wyniku upadku, zaleca się odesłanie urządzenia do autoryzowanego punktu serwisowego w celu kontroli i ewentualnej naprawy.

Unikaj wilgoci! Nie obsługuj urządzenia mokrymi rękami, nie zanurzaj go w wodzie, nie wystawiaj na działanie czynników atmosferycznych (np. deszcz, śnieg). Zignorowanie powyższej zasady bezpieczeństwa może skutkować poważnym porażeniem elektrycznym, zwarciem lub pożarem.

Przechowuj urządzenie w miejscu niedostępnym dla dzieci! Lampa zawiera małe elementy, które mogą zostać połknięte przez dzieci. Jeżeli dziecko połknie jakikolwiek element lampy, należy bezzwłocznie skontaktować się z lekarzem.

Nie wystawiaj urządzenia na działanie wysokich temperatur! Pozostawienie urządzenia bez odpowiedniego zabezpieczenia np. w zamkniętym samochodzie stojącym w pełnym słońcu, lub w pobliżu źródeł wysokiej temperatury, może skutkować pożarem, uszkodzeniem obudowy lub wewnętrznych komponentów urządzenia.

UWAGA

Po 30 następujących po sobie wyzwoleniach błysku z pełną mocą, zaleca się 3 minutową przerwę w działaniu w celu ochłodzenia palnika i komponentów wewnętrznych. Zignorowanie powyższej zasady może skutkować przegrzaniem się urządzenia.

Długotrwałe używanie oświetlenia modelującego może skutkować spaleniem się zamocowanych do urządzenia akcesoriów np. softboks. Zaleca się 1 minutową przerwę w celu ochłodzenia palnika i komponentów wewnętrznych, na każde 10 minut działania oświetlenia modelującego.

Używając akcesoriów takich jak np. snoot, zaleca się ograniczenie używania oświetlenia modelującego albo ograniczenie wyzwoleń lampy (poniżej 6 błysków na minutę). Przegrzanie może skutkować uszkodzeniem palnika lub lampy modelującej.

Nie należy dotykać czaszy lampy podczas pracy oświetlenia modelującego lub wyzwalania błysku. Wydzielane wówczas ciepło może spowodować oparzenia.

Dotykanie terminali wyjściowych palnika błyskowego grozi porażeniem prądem elektrycznym o wysokim napięciu. W przypadku wymiany palnika zaleca się użycie izolowanych rękawiczek, a także odłączenie urządzenia od źródła zasilania.

Należy unikać działania siłami, które mogą uszkodzić palnik lub żarówkę światła modelującego. Nagłe wstrząsy mogą doprowadzić do uszkodzenia palnika i/lub żarówki światła pilotującego.

Nie należy wyzwalać błysku bezpośrednio na nieosłonięte oczy. Zignorowanie powyższej zasady może skutkować uszkodzeniami narządu wzroku.

Legenda

- Elementy lampy

01. Gniazdo zasilające
02. Gniazdo synchronizacyje
03. Włącznik zasilania
04. Pokrętło regulacji światła modelującego
05. Pokrętło regulacji błysku
06. Włącznik światła modelującego
07. Włącznik sygnału dźwiękowego
08. Przycisk wyboru trybu pracy fotoceli
09. Przycisk wyzwalania błysku testowego
10. Wyświetlacz cyfrowy
11. Wskaźnik światła modelującego
12. Wskaźnik sygnału dźwiękowego
13. Wskaźnik trybu pracy fotoceli
14. Wskaźnik błysku testowego
15. Fotocela
16. Osłona bezpiecznika
17. Port sterowania bezprzewodowego
18. Blokada położenia lampy
19. Mocowanie parasolki
20. Dzwignia blokady położenia lampy

- Akcesoria w zestawie

1. Przewód zasilający
2. Pokrywa palnika
3. Żarówka modelująca

Akcesoria opcjonalne

Lampa jest kompatybilna z szerokim wachlarzem akcesoriów dostępnych oddzielnie i współpracuje z wyzwalaczem radiowym Quantuum Navigator i modyfikatorami światła z mocowaniem Bowens.

Obsługa lampy

- Przygotowanie lampy

1. Należy zdjąć osłonę palnika i zamocować żarówkę oświetlenia modelującego.

2. Należy zamocować urządzenie na odpowiednim statywie studyjnym. Dopasować kąt mocowania statywowego (18) do potrzeb oraz zabezpieczyć je dokręcając zacisk. Należy użyć uchwytu (20) aby dopasować kierunek błysku do potrzeb.

- Podłączenie zasilania

Należy użyć kabla zasilającego aby połączyć urządzenie ze źródłem zasilania prądem zmiennym. Użycie włącznika zasilania (3) powinno sprawić, że wyświetlacz zapali się.

- Światło modelujące

Włącznik oświetlenia modelującego (6) kontroluje stan działania tego modułu urządzenia. Zapalona dioda wskaźnika działania oświetlenia modelującego (11) oznacza, że żarówka oświetlenia modelującego została włączona. Regulator mocy oświetlenia modelującego (4) pozwala na sterowanie mocą oświetlenia modelującego. Urządzenie, po 2 godzinach działania, automatycznie wyłącza oświetlenie modulujące w celu uniknięcia przegrzania.

⚠ Długotrwałe używanie oświetlenia modelującego może skutkować zapaleniem się zamocowanych do urządzenia akcesoriów np. softboks. Zaleca się 1 minutową przerwę w pracy lampy w celu ochłodzenia palnika i komponentów wewnętrznych, na każde 10 minut działania oświetlenia modelującego.

- Światło błyskowe

Regulator mocy błysku (5) pozwala na sterowanie mocą błysku. Umożliwia to dostosowanie oświetlenia do panujących warunków i potrzeb użytkownika. Moc może być ustawiana swobodnie w zakresie od 5.0 do 7.0. Wartość mocy jest widoczna na wyświetlaczu (10). Komunikat „OF" pojawiający się na wyświetlaczu oznacza wyłączenie wyzwalania błysku. Urządzenie automatycznie rozładowuje się gdy moc błysku jest obniżana.

- Błysk testowy

Aby wyzwolić błysk bez wykonywania zdjęcia wystarczy przycisnąć włącznik testowego błysku (9). Powyższa funkcja przydatna jest również w przypadku gdy użytkownik zamierza dopasować moc błysku za pomocą regulatora mocy błysku (5).

- Gniazdo synchronizacyjne

Wtyk kabla synchronizacyjnego (2) ma gniazdo o średnicy 3,5 mm. Aby zsynchronizować błysk z migawką aparatu należy wpiąć kabel synchronizacyjny.

- Fotocela

Dostępne są trzy tryby wyzwalania błysku za pomocą fotoceli. Można je ustawić za pomocą włącznika wyboru trybu fotoceli (8):
1. Fotocela wyłączona: wskaźnik trybu pracy fotoceli (13) jest wyłączony, a funkcja wyzwalania w trybie slave jest niedostępna.
2. Tryb pojedynczego błysku: wskaźnik trybu pracy fotoceli (13) pali się na niebiesko co oznacza, że błysk zostanie zsynchronizowany z błyskiem światła zewnętrznego.
3. Tryb pomijania przedbłysku TTL: wskaźnik trybu pracy fotoceli (13) pali się na czerwono, sygnalizując, że lampa błyskowa zarejestruje dwa zewnętrzne błyski i zostanie wyzwolona w momencie drugiego błysku. W tym trybie lampa będzie działać jako światło pomocnicze w trybie TTL, pomijając przedbłysk pomiarowy wyzwalany przez aparat.

- Sygnał dźwiękowy

Włącznik sygnału dźwiękowego (7) pozwala na kontrolę dźwięku po ponownym naładowaniu się lampy. Włączona dioda wskaźnika działania sygnału dźwiękowego (12), oznacza działający sygnał dźwiękowy. Sygnał dźwiękowy pojawia się w przypadku pełnego naładowania.

- **Pamięć ustawień**

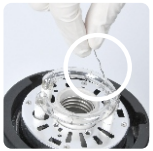
Urządzenie wyposażone jest w pamięć ustawień panelu. Dane zapisywane są w 3 sekundy po wprowadzeniu zmian. Gdy urządzenie zostanie ponownie uruchomione, ustawienia panelu pozostaną niezmienione.

- **Sterowanie bezprzewodowe**

Urządzenie posiada wbudowane złącze kontroli bezprzewodowej (17). Pozwala ono na modyfikowanie ustawień mocy błysku, mocy oświetlenia modelującego, sygnału dźwiękowego itp.
Aby obsługiwać urządzenie bezprzewodowo, potrzebny jest sprzedawany osobno kontroler Quantuum Navigator (zestaw zawiera nadajnik i odbiornik). Nadajnik umieszczany jest w gorącej stopce. Odbiornik umieszczany jest w złączu kontroli bezprzewodowej (17). Wszelkie zmiany dokonane za pomocą nadajnika zostają radiowo przekazane do urządzenia. Wyzwolenie błysku również dobywa się bezprzewodowo, za pośrednictwem spustu migawki lub przyciskiem na nadajniku.
Aby uzyskać pełne informacje dotyczące funkcjonalności zestawu bezprzewodowego Quantuum Navigator, należy zapoznać się z osobną instrukcją, dołączoną do tego urządzenia.

- **Wymiana palnika**

Aby wymienić palnik, należy uprzednio wyłączyć urządzenie i odpiąć kabel zasilający, a także założyć izolowane rękawice. Jeżeli lampa była używana na krótko przed przystąpieniem do wymiany palnika należy odczekać do momentu całkowitego ostygnięcia lampy i jej komponentów. Następnie, należy obluzować metalowy drut. Uważając aby palnik pozostał w urządzeniu pod tym samym kątem, należy chwycić w pobliżu stopek kontaktu elektrycznego i ostrożnie wyciągnąć. Aby włożyć nowy palnik, należy ustawić stopki kontaktu elektrycznego prostopadle do urządzenia i ostrożnie włożyć. Następnie, należy rozciągnąć i zaczepić drut, aby ostatecznie zamocować palnik.



Specyfikacja

Model	UP! 200	UP! 300
Energia błysku	200 Ws	300 Ws
Liczba przewodnia (ISO 100)	49 m	58 m
Temperatura barwowa błysku	5600K +/- 200K	
Czas trwania błysku (t=0.5)	1/2000 – 1/800s	
Zasilanie	AC200 - 240V/50Hz	
Regulacja energii błysku	OFF, 5.0-7.0 (1/16 - 1/1)	
Czas trwania błysku	0.3 - 1.2 s	0.3 - 1.5 s
Wyzwalanie błysku	fotocela, test, złącze synch. Jack 3.5 mm, radiowe	
Światło modelujące	halogen 150 W, regulacja płynna, niezależna	
Bezpiecznik	8 A	
Wymiary	średnica 12.5cm, wysokość 25cm, długość 30cm	
Waga	1.5 kg	1.8 kg

Konserwacja

- Należy natychmiast wyłączyć lampę w przypadku jej nieprawidłowego działania lub stwierdzenia że jest uszkodzona.
- Należy chronić lampę przez wstrząsami, uderzeniami i zapyleniem oraz regularnie dbać o czystość obudowy.
- Podczas pracy lampa może się nagrzewać. Jest to normalne zwłaszcza w przypadku częstego wyzwalania błysku i stosowania maksymalnej mocy światła modelującego.
- W przypadku przegrzania lampa powinna samoczynnie się wyłączyć. Jeżeli to nie nastąpi należy niezwłocznie odłączyć źródło zasilania.
- Palnik i żarówka pilotująca są elementami eksploatacyjnymi i mogą być wymieniane samodzielnie przez użytkownika. Gwarancja na te elementy wynosi 3 miesiące.
- Naprawa, konserwacja i czyszczenie wewnętrznych elementów lampy może być dokonywana tylko przez autoryzowany serwis. Dokonywanie napraw poza autoryzowanym serwisem powoduje utratę gwarancji.
- Zabrania się korzystania z lampy gdy istnieje obawa, że jest uszkodzenia lub zawilgocenia. W takim przypadku należy bezzwłocznie skontaktować się z autoryzowanym serwisem w celu oceny dalszej przydatności urządzenia do pracy.
- Przed przystąpieniem do przenoszenia i czyszczenia lampę należy bezwzględnie odłączyć od źródła zasilania i odczekać kilkanaście minut, aż do momentu całkowitego ostudzenia lampy oraz jej rozładowania.

Made In China CE RoHS